اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

No. 533, Vol. XI, CAIRO, 27th APRIL 1925.

اللطائف المصورة

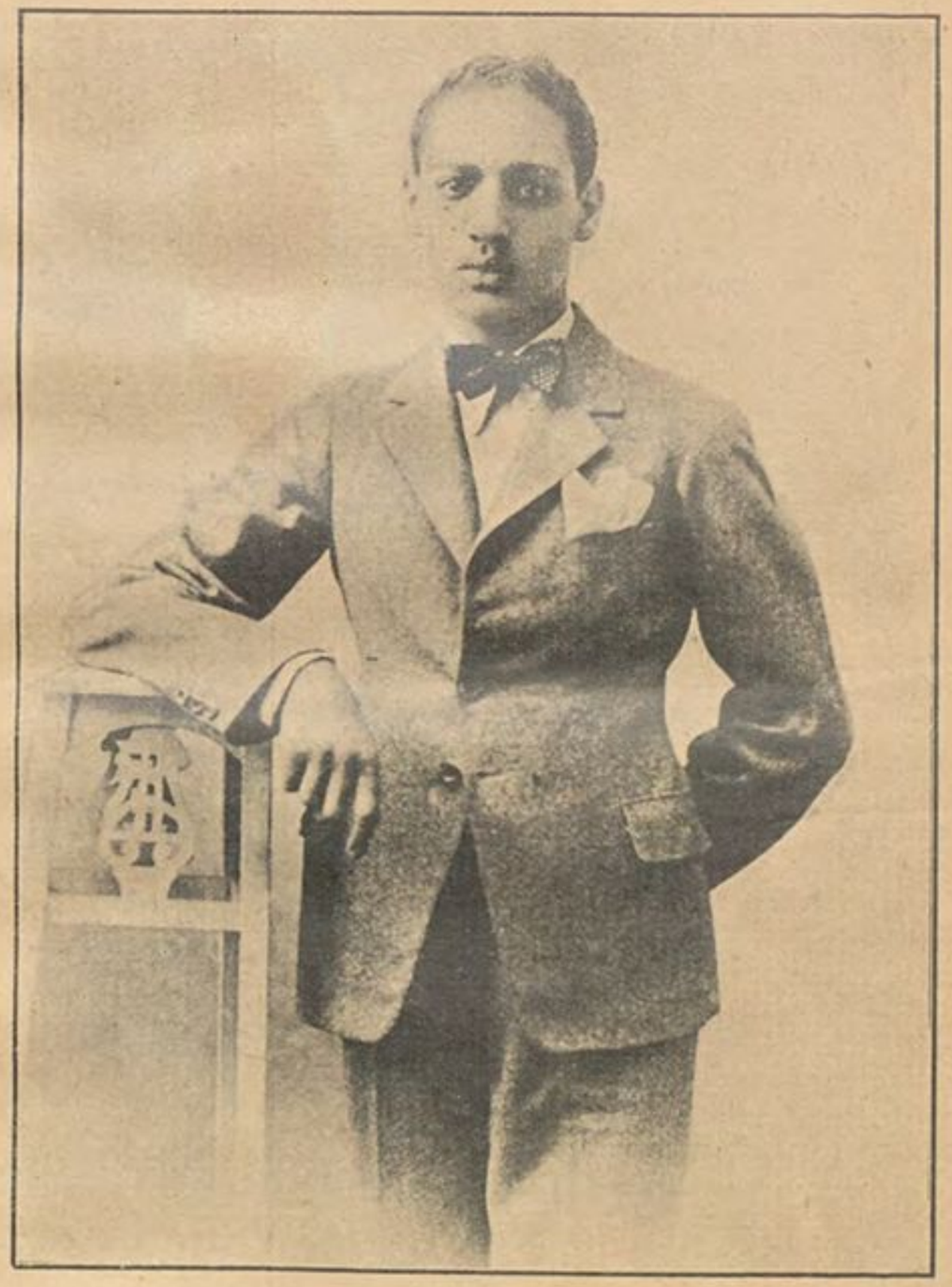
مجلة فكاهية ادبية علمية تاريخية تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع لصاحبها اسكندر مكاريوس

الاشتراكات

عن سنته ٥٠ قرشا صاغا في مصر والسودان و ١٧ شلينا في الخارج ولا يقبل الاشتراك عن مدة اقل من سنة والدفع مقدما

(العدد ٥٣٣ — السنة الحادية عشر) القاهرة في يوم الاثنين ٢٧ ابريل سنة ١٩٢٥ ثمن النسخة ١٠ مليمات

اعتراف المتهمين في حادثة قتل السردار



عبد الحميد عنايت — عمره ١٩ سنة وهو طالب في مدرسة المعلمين العليا وقد نشرنا صورة القبض عليه وهو متنكر على حدود مصر في ٢ مارس الماضي

عبد الفتاح عنايت — عمره ٢٣ سنة وهو طالب في مدرسة الحقوق الملكية وقد نشرنا صورة القبض عليه مع أخيه عبد الحميد في ٢ مارس الماضي

قرأ الناس في الجرائد اليومية قرار الاتهام في قضية اغتيال المرحوم سردار الجيش السابق واعتراف المتهمين بالتفصيل وهكذا تشهد بلاد بل العالم أجمع آخر فصل من فصول هذه المأساة التي جرت المحن على مصر وبينما نحن نكتب هذه السطور نقرأ في جرائد اوربا حوادث تحاكيها من اغتيال سياسي وجرائم تستنكرها الانسانية وينفض العقلاء ايديهم منها ويبرأون لله من حماقة فاعليها فوالحالة هذه لا يعيرنا الغربيون بنقيصة جديدة . غير أن أمام قادة الامة في مصر من شيوخ واساتذة ومهذبين ومعلمين ومرشدين ومربين مسألولية عظيمة الا وهي تقويم اخلاق النشء وتربية الاحداث التربية القويمة الصحيحة التي نشعر بكل اسف افتقار مدارسنا ومعاهدنا العلمية اليها — نحن أول من يطلب تعليم ابنائنا حب الوطن وتقديس الحرية ولكن قبل ذلك يجب أن يتعلم الاحداث وصايا الله في كتبه التي تحرم قتل النفس وتأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر وترسخ في قلوبهم عقيدة الصلاح ومعرفة الخير والواجب وكره الخطايا والجرائم التي تؤدي بفاعلها الى العواقب الوخيمة والحديث طويل ذو شجون

(شفيق افندي منصور المحامي)

طول اعمار الحيوان

طالما كان طول الاعمار في عالم الحيوان موضوعاً يسترعي التفات العلماء والباحثين في أسرار التاريخ الطبيعي وهو لايزال من الموضوعات التي لم تلم بها الانسانية بعد . بل لاتزال منها في حيرة وجهل فالاسماك والزحافات اطول آجالا من الطير والحيوانات ذات الثدي وهناك براهين عديدة تثبت لنا ان في عالم الاسماك وحيوان البحر ضروباً عديدة تطول بها فسحة العمر حتى تبلغ ثنية الشيخوخة . فمنذ عشرين قرناً من الزمان استدل الرومان القدماء على ان ثعابين البحر المعروفة باسم « الحنكليس » التي كانوا يصيدونها من اليم ويضعونها في برك الماء كثيراً ما كانت تبقى حيناً تجري في ماء تلك البرك حتى ينصرم عليها ستون عاماً او تزيد . وقد ذكر العلامة جيسنر اكبر علماء التاريخ الطبيعي في القرن السادس عشر في أحد مؤلفاته ان نوعاً من السمك ضخم الحجم مستطيل المنقار اصطيد في عام ١٤٩٧ من بحيرة تدعى بحيرة هلبروم في المانيا ووجدوا طوقاً من النحاس الاصفر معلقاً به وكان قد كتب فوق ذلك الطوق بارقام محفورة في النحاس هذا التاريخ « عام ١٢٣٠ » مما دل على ان عمر تلك السمكة العظيمة طال حتى بلغ مائتين وسبعة وستين عاماً على الاقل

وقد دلت التقديرات المؤسسة على نسب مختلفة من الحجم ومدة النمو على ان السمك المعروف (بالسالمون) أو « حوت سليمان » يعيش غالباً نحو مئة سنة بينما أثبتت المشاهدات ان كثيراً من انواع سمك « القرموط » عاش ضعفي هذا العمر وقد احتبست سمكات من النوع الاحمر في بئر فظلت فيه حية نصف قرن من الزمن اما الحوت فان العلماء يؤكدون انه من الميسور معرفة أعماره المختلفة والتحقق من سنه بلا مظنة في خطأ التقدير اذا لوحظ حجمه وعدد الطبقات التي تكونت في فمه واذا صح ان هذه الطريقة التي ذهب اليها العلماء موثوق بدقتها أقرب الى الصواب من سواها . فقد جاز لنا ان نصف الحوت قائلين انه في عالم السمك وصيد البحر شيخها الاعظم اذ دلت الطبقات التي في افواه عدد عديد من الحيتان التي فحصت على انها تجاوزت في بعض منها سبعين طبقة عندما وقعت في يد الصياد

في عالم الطير

وهناك سلحفاة أخرى بقيت في حديقة قصر الحاكم العام في مستعمرة الكاب جنوبي افريقية نحواً من مائة عام ويظنون انها تبلغ اليوم من العمر نيفاً ومائتين من السنين على ان السلاحف التي تنساب في الجزر المعروفة بجزر جلابيجوس يقولون انها تعيش ويمد في آجالها الى ان تبلغ من العمر ثلاثة قرون ونصف قرن

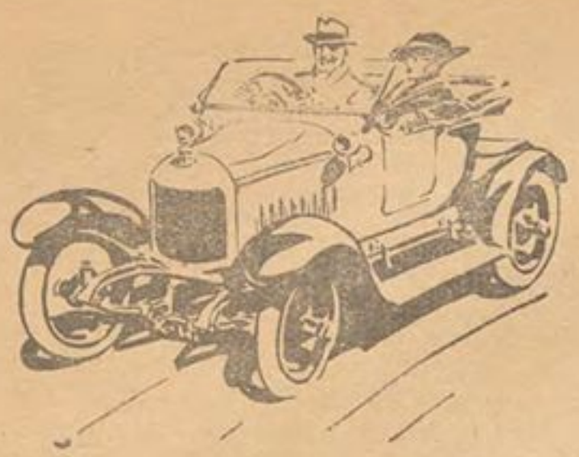
والمعروف في علم التاريخ الطبيعي ان صغار الحيوانات أقل اعماراً من كبارها . وهذه العلاقة التي بين طول العمر وحجم الجسم أظهر ماتتجلى في عالم الحيوانات ذات الثدي فالفيلة قد تعيش أحياناً الى المائة وكذلك يتقدم العمر بوحيد القرن وجاموس البحر . وقد أقر علماء التاريخ الطبيعي ذلك والشائع ان الجمل والاسد قد تطول بهما الحياة في كثير من الاحايين حتى يقفا على رأس الاربعين ولكن من النادر ان يعيش النمر أو الدب أكثر من نصف هذا الاجل والمشاهد ان الحصان في العادة ينفق قبل بلوغ الثلاثين على الرغم من ان بعض المشاهدات اثبتت ان من الخيل جياداً تجاوزت الثلاثين الى الحلقة الرابعة وقلما يتخطى الثور والخنزير الخامسة والعشرين اما الخراف والانعام على اختلاف ضروبها فتعيش الى الخامسة عشرة ومن الثابت ان الكلب كقاعدة عامة قد تتقاوم به السن حتى الثمانية عشر وان كان المشاهد ان بعض القطط الداجنة عاشت حتى تجاوزت في الحياة الثالثة والعشرين وأكثر ماتعيش الارانب الجبلية وأرانب الحقول عشر سنوات وتعيش الجرذان والفيران خمسة أحوال على الغالب

ازالة النمش وحب الشباب

باستعمال مرهم الحسن أو كريم دوسولين

مرهم الحسن يزيل النمش ولفحة الشمس ويشفي حب الصبا مرهم الحسن يزيل جميع البقع الجلدية والادران . مرهم الحسن ذو رائحة ذكية يحيي بشرة الوجه ويرد اليه زهاءه ونعومته ويكسبه لوناً صافيا ابيضاً ورديا . مرهم الحسن مستحضر فنياً بمعرفة اشهر الاطباء الاختصاصيين بمرض الجلد الذين اختبروه زمناً طويلا فتجربة واحدة لمرهم الحسن تحكم السيدة بنفسها فوائده الجمة وحق بـ ١٥ قرشاً يكفي لاظهار النتيجة المطلوبة

مرهم الحسن يباع بمحلات سمعان صيدناوي بالخازندار وبمحلات بلاتشي وحايم بالموسكي وبأحزاخانات نصوحي بك ومظلوم بك بالعتبة الخضراء . ويطلب من سائر مخازن الادوية دلمار . غناجة . ومزراحي (بالموسكي وشارع فؤاد الاول الخ) وجوليوتي (بميدان الاوبرا) وبفروع المخازن المذكورة بالقطر المصري . ويطلب أيضا (مع الاستعلامات) من صاحب امتيازه الدكتور نسيم بك حداد بحارة الشواربي نمرة ٢ بميدان الاوبرا — تليفون ٩٠٩



اذا كنت معجبا

(بمتانة سيارتك وحسن سيرها فاجعلها جميلة المنظر)

ان السيارة التي استخدمتها مدة طويلة فاصبحت لك الصديق الطيب المحبوب لا يصح ان تبيعها اذا بهت لونها وانطفاء بهاؤها بل ادهنها بطبقة من طلاء الروبيلاك الذي يجعلها لماعة كالميناء. يتسنى لك ان تقوم بذلك في بيتك. فهلا تستحق سيارتك ذلك؟

فكر قليلاً في الامر واعلم انك بانفاق قروش قليلة يمكنك ان تستعيد بهاء سيارتك القديمة وما كانت عليه من الجمال واللمعان والنعومة والمنظر الجذاب

انتهز اول فرصة واطلب كراسة التعليمات التي ترسل اليك مجاناً

— كوبون نمرة ٢ —

الخواجه فاسكو بيجياني

صندوق البوستة نمرة ٢٤٩ بمصر

نرجو ارسال كراسة التعليمات المرموز اليها الموتوسيكلات والدراجات

الاسم .....

العنوان .....

ROBBIALAC

مذكرات توت عنخ آمن

دبابيس كرفتات للرجال بنتنتيفات للآنسات وعقود للسيدات كلها بصورة توت عنخ آمون مذهبة ثمن كل قطعة ١٢ قرشاً صاغاً خالصة الاجرة وللتجار أثمان بالجملة فؤاد اسطفان بالاقصر

بشرى للمصابين بالروماتيزم (والربو)

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان

توصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وأيضاً الربو بأحدث الطرق الالمانية وتظهر النتيجة في مدة اسبوع والعيادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

القبلة المختلسة

بقلم احمد جلال شيرازي

كانت تلك هي المرة الاولى التي تجاسر فيها رجل على تقبيل اللادي اليزابث قبلة قوية كاملة ! ولرب قبلة فاترة قبلتها اياها احدى صديقاتها على خدها . أو لثمة باردة اودعها جبينها أحد أقاربها الشيوخ ولكنها لم تكن تحوي كل معاني القبلة مثل هذه المرة . فقد كانت هذه القبلة قبلة صادقة عنيفة ملتهبة !

وكانت قد خرجت من قصرها الفاخر تتريض لدى حوض الورد . وبينما هي تستقبل نسمات ليل الخريف الباردة اذ برز فجأة من ظل شجرة وارفة الظلال شبح طويل القامة فانقض عليها فجأة وحملها بين ذراعيه ومد فمه حتى التقى بشفتيها ثم اختلس منها تلك القبلة الحارة الطويلة . ولما اتم فعلته الشنعاء انزلها ارضاً ثم فر هارباً تحت ستر الظلمات وهو لا يعبأ بها ولا بصيحة الغضب التي صدرت منها وهي تصيح به : — تباً لك من جبان ! . .

وصعب عليها ان تقنع نفسها بان ذلك الامر قد وقع حقيقة او وقع لها وهي الحسيبة النسيبة سليلة المجد والشرف اللادي اليزابث جان آن فيردي فردي كورسي ! .

ولكن كيف تكذب حواسها ولا يزال اثر هذه القبلة يلهب شفتيها ولا يزال صوت ذلك اللص الجريء يدوي في اذنيها عند ماقال لها بعد ان فاز بتقبيلها

— سانتظرك الساعة الثامنة من كل ليلة عند الغدير لدى شجرة الصفصاف

ولما افاقت من دهشتها اسرعت راكضة لتلحق ذلك الشخص وتفضح امره ولكنه كان اسرع منها ركضاً وقد اعاره الخوف قوة دونها قوة الغضب فاختفى منها خلف القصر واختفى أثره ولم تدر ألجأ الى القصر ام لا يزال يجوس خلال الحدائق الترامية خلف القصر

فدخلت القصر مطرقة الرأس شديدة الكآبة وسارت تواً الى قاعة الجلوس

ولم تجد بالقاعة أحداً الا جدتها المسز فرتيل وجيمي وين وهو جالس في خشوع وخضوع امام جدتها وبين اصابعه خيوط طويلة من الصوف تلفها جدتها . وقد رصفت امامها على المائدة ست لفافات كروية هي ما أتما عمله في ذلك المساء.

تصليح بطريات واوتومبيلات

ليون سكليار - شارع جامع جركس نمرة ٧

تجاه وزارة الاوقاف

كل ما يتعلق بالكهربائية في اوتومبيلك من تجديد أو تصليح أو تركيب أو تنظيف أو تعمير يقوم به في ورشتنا أشهر المهندسين الاختصاصيين الاوربيين . كل ما يلزم للبطريات والدينامو والموتور من جميع الانواع والاحجام والابواق الكهربائية

الاسعار بغاية الاعتدال — والاتقان لا مثيل له

كان وجه المسز فرتيل يشرق بضياء السعادة والغبطة فقد كانت مغرمة بلف خيوط الصوف . اما جيمي فكانت تملو وجهه غبرة الضيف وفترة الملل اذ كان يكره لف الصوف كرهاً هائلا . ولذلك ماكاد يرى اللادي اليزابث داخلة حتى نظر لها نظرة الاسير المستجير أملا بأن تنقذه من هذه السخرة القاتلة

وقالت المسز فرتيل : — ان جيمي يحسن مسك خيوط الصوف . انظري مقدار ما عملنا

ولكن اللادي اليزابث لم تعرها التفاتاً بل قالت بخشونة وجفاء

ألم يدخل القصر الآن احد وهو يركض

واجابتها المسز فرتيل وهي تعمل بهمة ونشاط:

— نعم الاسقف .

وقال جيمس: — وكان يلهث تعباً كانه قادم ركضاً من مكان بعيد

فتبلبلت افكار اللادي اليزابث وتساءلت . . الاسقف ؟ . أيمكن ذلك ؟ . حقاً لم يخطر ذلك ببالها من قبل

ثم دارت على عقبيها وخرجت من القاعة وهي تشعر بأن قد زال كل احترامها للدين ولرجال الدين !

. .

وبدلت ملابسها وهي شاردة البال لاتدري كيف يقترف الاسقف الصالح الوقور مثل هذه الفعلة الشنعاء ولا تدرى كيف تبرئه وقد شهدت عليه جدتها وجيمي

ولما أتمت ارتداء ملابسها هبطت الى القاعة الكبرى حيث كان الضيوف ينتظرون ساعة الطعام وهي تحدث نفسها مستنكرة

— الاسقف ! .. الاسقف ! . .

(البقية على الصفحة ٦)

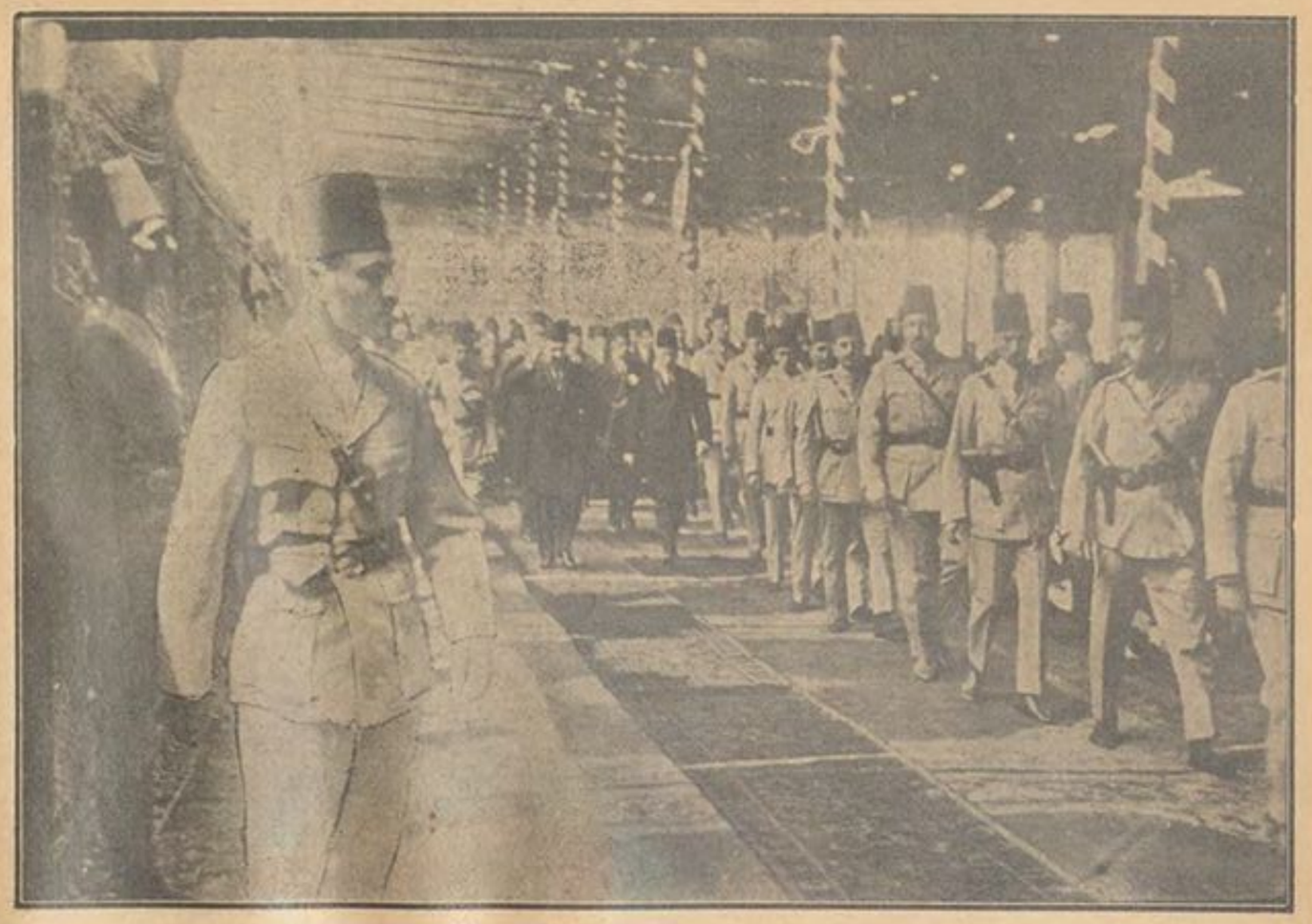
الطبيب الاميركي الدكتور ن . طاكر الذائع الصيت الذى اخترع الجهاز والسائل اللذين شفى بهما نفسه من الازمة (ضيق النفس) بغير استعمال أدوية باطنية بعد ماكان مصاباً بهذا الداء عشرين عاماً يتسنى الحصول على الجهاز والسائل المذكورين من . ر . كنجستون صندوق بوستة ٣٩ بمصر بمبلغ ١٧٥ قرشاً صاغاً ويرسل لمن يطلبه في مصر والسودان محولا عليه البوستة وأما من يطلبه من فلسطين فيجب ان يرسل الثمن مع الطلب والوكلاء في سوريا ولبنان هم الخواجات سيرجي وشركاه.

فقر الدم النورستانيا - الضعف العصبي - والكلوروز

يقاومها شراب ديشيان

محمد للدم موصى به من الجمعية الطبية

لانه أفيد من اللحوم والحديد



جلالة مولانا الملك يدخل مسجد عمرو يوم الجمعه الماضيه (اليتيمة) لاداء فريضة الصلاة وترى الى يسار جلالته صاحب المعالي كبير الامناء وقد سار عن الجانبين ضباط الجيش المصري الواصل

جلالة مولانا الملك المعظم في خروجه من المسجد بعد الصلاة وورائه دولة رئيس الوزراء ومعالي الوزراء وقد وقف احد موظفي السراي رافعاً البالطو ليلبسها جلالته اتقاء من البرد او العفار واحاط بجلالته حضرات الضباط العظام — ويلاحظ الناظر في الصورة خفي جلالة الملك في آخر طريق السجادة المفروشة على الارض

فريق من الموظفين الانجليز والسياح في الصيوان المعد لتفرجهم على حفلة صلاة الجمعة اليتيمة خارج المسجد وقد وقف موظف كبير يحادث حكمدار العاصمة رسل باشا الذي تراه جلساً على الكرسي ببذلته الرسمية وكان يسير في معية جلالته

عبد الفتاح افندي مين باشكاتب دائرة سمو الامير محمد علي ابراهيم الذي انتخب رئيساً لمحفل المزير الماسوني في الاسكندرية وهو من اكبر عاقلا التغر فتنيء حضرته

منظر وصول المركبة الملكية الى جامع عمرو تقل جلالة مولانا الملك وعلى يساره دولة رئيس مجلس الوزراء وترى جلالته في زاوية المركبة رافعاً يده يحيي جماهير الناس وقد صورها لنا مصورنا الخاص

يطبع من الطائف اكثر مما يطبع من جميع المجلات المرئية الاسبوعية مما عدا مجلتي الاولاد والمروسة

ترشيح هندنبرج لرياسة جمهورية المانيا

صيد أمير مصري

سمو الامير عباس حليم على رأس اسد اقتنصه في اثناء رحلته الاخيرة وعمر الامير ٣٦ سنة وهو من انصار الرياضة والسبورت ورئيس الاتحاد المصري للالعاب الرياضية

شفيق افندى ابراهيم الذي حاز السبق على الاقران في دبلوم مدرسة المحاسبة والتجارة المتوسطة في فبراير الماضي

اشتهر الفيلد مارشال فون هندنبرج (الذي بلغ من العمر عتياً فناهز ٧٨ عاماً) ببلائه في الحرب العظمى وقد كان له فيها القدح المعلى فهو بطل الحرب لا بطل السياسة ولكن على ما يظهر ابت سياسة الحزب الوطني الالماني الا ترشيحه عوضاً عن الهر يارس الذي نشرنا صورته في العدد الماضي وقد رفض القائد الشهير في بادىء الامر ترشيح نفسه للرئاسة ولكنه اضطر ان يجيب الحزب الوطني الى طلبه لشدة الحاحه ومما يؤثر عن اخلاصه لمليكه الامبراطور السابق انه كتب اليه (أي الى الامبراطور غليوم المنفي في دورن بهولندا) يطلعه على الحاح الحزب الوطني المعروف بحزب اليمين وطلب من الامبراطور ابداء رأيه في الامر وان يحله في حالة موافقته على ذلك من يمين الاخلاص والطاعة العسكرية التي كان القائد قد حلفها لانه في حالة انتخابه يقسم يمين الطاعة والاخلاص لدستور الجمهورية فرد عليه الامبراطور قائلاً انه يوافق على ترشيحه ويحله من قسمه القديم — هذا وقد قلقت الجرائد الفرنسوية من تقدم هندنبرج لرياسة جمهورية بلاده وأوجست شراً من ذلك وقالت اذا تربع في كرسي الرياسة يكون كمن قام باعمال الملك

(البقية من الصفحة ٣)

ولما دخلت القاعة سمعت احد الحاضرين يقول للدوق :

— ما ذلك الخدش الكبير في يدك ؟

وسمعت الدوق يقول : — لقد علق بأصبعي بعض الاشواك اذ كنت مهرولاً الآن نحو القصر في الظلام قادماً من حوض الورد

فصعقت اللادي البزابث في موقفها . كان مهرولا في الظلام ! . وقادماً من رياض الورد ! . والآن ايضاً . اذن فهو الدوق ! . أيمكن هذا ؟

واذ ذاك شعرت بأن قد تهدم كل احترامها للارستقراطية وللارستقراطيين ولما قاموا للطعام جلست على المائدة وهي في ذهول عميق لا تفتأ تتساءل :

— الاسقف !. الدوق ! . ايهما ؟ .. من منهما ؟

ولما حصرت شوارد فكرها ادركت انه اذا كان هو الدوق فلا يمكن ان يكون الاسقف وان كان هو الاسقف فلا يمكن ان يكون الدوق . واذن فممكن ان يكون هذا بريء وممكن ان يكون ذلك بريء. واذن فممكن ان يكون الاثنان بريئين

ولكن . واذ ذاك غاصت افكارها في لجج سوداء من الحيرة والابهام

ابتدأت تقلب بين الجالسين على المائدة نظرات الريبة والاتهام وهي تحاول أن تخترق اعماق قلوبهم وتستطلع ما يخفون بين الجوانح فلا تجد ماتتم عليه ظواهرهم غير الصلاح والشهامة

اذن فربما يكون مختلس القبلة اجنبياً . ولكن الاجانب لا يصلون الى حوض الورد . وربما يكون احد الخدم ولكن الخدم لا يسيرون في الحديقة ليلاً . هو احد الضيوف ولاشك . ولكن من منهم؟

وانتهى الطعام ثم ذهب المدعوون وبينهم اللادي البزابث الى قاعة الرسم فجلست تفكر في حل هذا المعمى وجلس بالقرب منها الدوق والاسقف ووكيل احد الوزارات وجنرال كبير من قواد الجيش مجتمعين حول مائدة يتناقشون في شؤون السياسة والدين

وكان الثلاثة يعارضون رأي الجنرال وهو يحاول عبثاً ان يقنعهم بصدق نظرية حتى اذا ماحمى وطيس الجدال صاح غاضباً متهيجاً

أتزعمون ان رأيي لايصدر الا ممن كان جباناً ؟ لعمري ياسادتي لم يجرأ أحد من قبل ان يدعوني جباناً!

ثم نظر حوله وقد تطاير من عينيه شرر الغضب

(البقية على الصفحة ٧)

اطلبوا في كل مكان لوسيون واسانس

ماتريده المرأة سيه كيه فام فيه

CE QUE FEMME VEUT

رائحتها منعشة

موضوعة في زجاجات جميلة ذات اشكال متنوعة . هي الرائحة الاكثر استعمالاً في باريس . وقد نجح في تحضيرها المحل الشهير

جيله فريرفي باريس

اطلبوا ايضاً

رائحة الحرية

لوسيون نيلسم ولوسيون بالبنفسج الروسي

الوكيل العمومي فيكتور ماتيه . شارع فؤاد الأول نمرة ١٠ باسكندريه

(البقية من الصفحة ٦)

ولـكنه ما كاد يلتقي نظره بنظر اللادي حتى خمدت شعلة غضبه وابتسم ابتسامة ذات معان وقال : — الا مرة واحدة ! . ثم وقف وغادر الحجرة

وجمدت اللادي اليزابث في مكانها وقد اكتشفت سر الامر . اذن فهو الجنرال . وها قـد اعترف اعترافاً صريحاً . . واذ ذاك تحطم كل احترامها للجيش ولرجال الجيش

وقد صممت على ان تذهب لجدتها وتفضح أمر هذا الجـنرال الفاسق ولـكنها ماكادت تسير خطوتين حتى سمعت وكيل الوزارة ينادي شاعراً كبيراً كان بين الضيوف تلك الليلة وكان جالساً لدي النافذة ينغمس في ذهول ولا يدري احد أكان يسبح في جو الخيـال ام كان يرزح تحت ثقل ماتناوله من طعام

وسمعت وكيـل الوزارة يقول لذلك الشاعر الخطير : — الا تشاركنا في لعبة الورق وسمعت الشاعر العبقري يجيبه قائلا : — معـذرة فاني لاأستطيع . اذ لدي موعد الليلة عنـد الغدير في الساعة الثامنة

ثم وقف وغادر الحجرة ولولم تـكن اللادي اليزابث قد صعقت من قبل لفعلت اذ ذاك مالا يفعل فقد أقر الشاعر اقراراً لاشك فيه . واذ ذاك اندثر كل احترامها للفنون ولرجال الفنون

ونظرت لها جدتها المسز فرتيل وسألتها بصوت مرتفع : — مالوجهك يتوهج احمراراً ياليزابث وما لك لزمت الصمت النام طول الليلة

ثم نظرت الى وكيل الوزارة وقالت له : — وانت ايضاً شارد اللب فما بالك

وضحك أحد الحاضرين وقال : — لعل بينهما سر جرم ارتكباه سويا

وتبسم وكيل الوزارة ضاحكاً وقال : — صدقت! فاننا اشتركنا الليلة في ارتكاب منكر خفي !

وكأن صاعقة انقضت على اللادي اليزابث فلم تستطع صبراً وأسرعت نحو حجرة نومها فراراً وقد محي من قلبها كل احترامهـا للسياسة وللرجال السياسيين

ياللهول ! . اذن فهو وكيل الوزارة ولا شك والا فأي منكر خفي ارتكباه تلك الليلة سوياً ! ولـكنه اذا كان هو وكيل الوزارة فالشاعر بريء وان كان هو الشاعر فالجنرال بريء وان كان هو الجنرال الخ

وخيل اليها اذ ذاك انها ستفقد رشدها فبللت منديلها بعطر الـكولونيا ووضعته على جبينها محاولة أن تهدئ ثائر افكارها وهي تقول :

— ليت شعري هـل عرض لغيري منـذ بدء الخليقة حتى الان مثل هـذه المعضلة الغريبة ؟ وقضت تلك الليلة ولم يغمض لهـا جفن وقضت سحابة اليوم التالي وهي عرضة لاقصى الشكوك وأشد الاضطراب تحدق بعينيها التائهتين الى وجه كل انسان غاضبة ثائرة ولا تدري من هوذاك الذي يخفي بين جوانحـه ذلك السر المشين . الاسقف ؟ ام الدوق ؟ . ام الجنرال ؟ . ام الشاعر ؟ . ام وكيل الوزارة ؟ .

وأدركت انها ان لم تميط اللثام عن ذلك المعمى فسوف تموت غيظاً ونكداً

ولمـا امسى المساء ساء حالها ولم تستطع صبراً فنادت جيمي وانتحت به جانباً فقد كان هو الوحيد

(البقية على الصفحة ١٠)

يعيد الصحة بعد المرض

ان طعام « اوفالتين » الشراب الصحي يجمع الخواص الضرورية للتغذية اللازمة للذين في دور النقه من مرضهم . وله طعم لذيذ كه وهو سهل الهضم الى آخر درجة ويعطى مقداراً عظيماً من التغذية لوجود خلاصـة المواد المغذية فيه — تلك الخلاصة التى تعيد للجسم ثقله وقوته «ونعنشته» « طعـام أوفالتين » يستحضر من القمح الناضج واللبن الحليب ذي القشدة الدسمة والبيض وله طعم الكاكاو

ان فنجاناً من الاوفالتين يحتوي على مواد غذائية توازي مايحتويه ١٢ فنجاناً من خلاصة اللحم أو ٧ فناجين من الـكاكاو أو ٣ بيضات

يبني العقول والاجسام والاعصاب

OVALTINE

مشروب مغذٍ مقوٍ

يباع في جميع الاجزخانات ومخازن الادوية يصنعه ا . وندر لمتد بلندن انجلترا

شارع الجنرال أرل بالاسكندرية رقم ٢ و٤

الوكلا في مصر — الخواجات الفتريس وشركاه

أحسن هدية تهديها الى صديقك هي اللطائف المصوره اشترا كها ٥٠ قرشاً صاغاً في مصر والسودان والدفع مقدماً ولا يقبل الاشتراك اقل من سنة

حافظ على نظرك

الغبار ووهج الشمس والذباب الـكثير هذه كلها تضايق العيون ولا تنس أن وظيفتك مهما كانت فانك لا تستطيع ان تؤديها بنجاح مالم يكن نظرك جيـداً وان اقل اهمال يورثك اتعـاباً ذات شأن . ان زجاج كروكس للنظارات يمنع عن بصرك الاشعـة المؤذية من غير ان يقلل رؤية المناظر المشاهـدة بواسطتها فكل نظاراتنـا مصنوعة من زجاج كروكس ضمانة لوقاية نظرك وحفظ بصرك

(شرفنا ونحن نشرح لك ذلك وميزاته)

محل لورنس ومايو لمتد (بمصر)

(مبيع نظارات وأدوات بصرية)

(عمارة شبرد بمصر وفي الاسكندرية والقدس)

تهريب بلفور
من دمشق

كان تهريب اللورد بلفور من دمشق خدعة حربية لطيفة ابتكرها فخامة الجنرال سرايل ولا غرو فقد اشتهر القواد الفرنسويون بذكائهم وسرعة خاطرهم وحسن تخلصهم في المواقف الحرجة .ذلك ان الجنرال لما شاهد الدمشقيين هائجين مائجين يحاولون اختراق نطاق البوليس حول الفندق الذى نزل فيه اللورد خشي وقوع ما لا تحمد عقباه فقصد الى الفندق ومكث في داخله بضع دقائق ثم خرج ووقف بسيارته على الجسر (الكبرى) المقابل للفندق فتحولت اليه انظار الناس المتظاهرين وازداد هذا التحول بمجيء طيارات طارت فوق المكان وفي تلك الاونة غادر اللورد الفندق خلسة من غير ان يشعر به أحد وركب هو والماجور لاسال سيارة أقلتهما بسرعة الى خارج المدينة ورافقهم البوليس وهكذا خرج من دمشق بتلك الخدعة الصغيرة التي وفرت على دولتين كبيرتين تعباً عظيما وأنقذت اللورد بلفور من اعتداء او اهانة والحمد لله

المتظاهرون في دمشق يحاولون اختراق نطاق البوليس الراكب للوصول الى فندق فكتوريا الذي نزل فيه اللورد

منظر آخر

اللورد بلفور مع الماجور لاسال يخاطب سيارته — وفي الصورة الى اليسار اتومبيل اللورد وقد وقف بعض المتظاهرين منتظر

الفائزان في سباق الدراجات الاخير في باريس مدة ٦ أيام كاملة وهم بايل (الى اليسار) وفان هامين (الى اليمين)

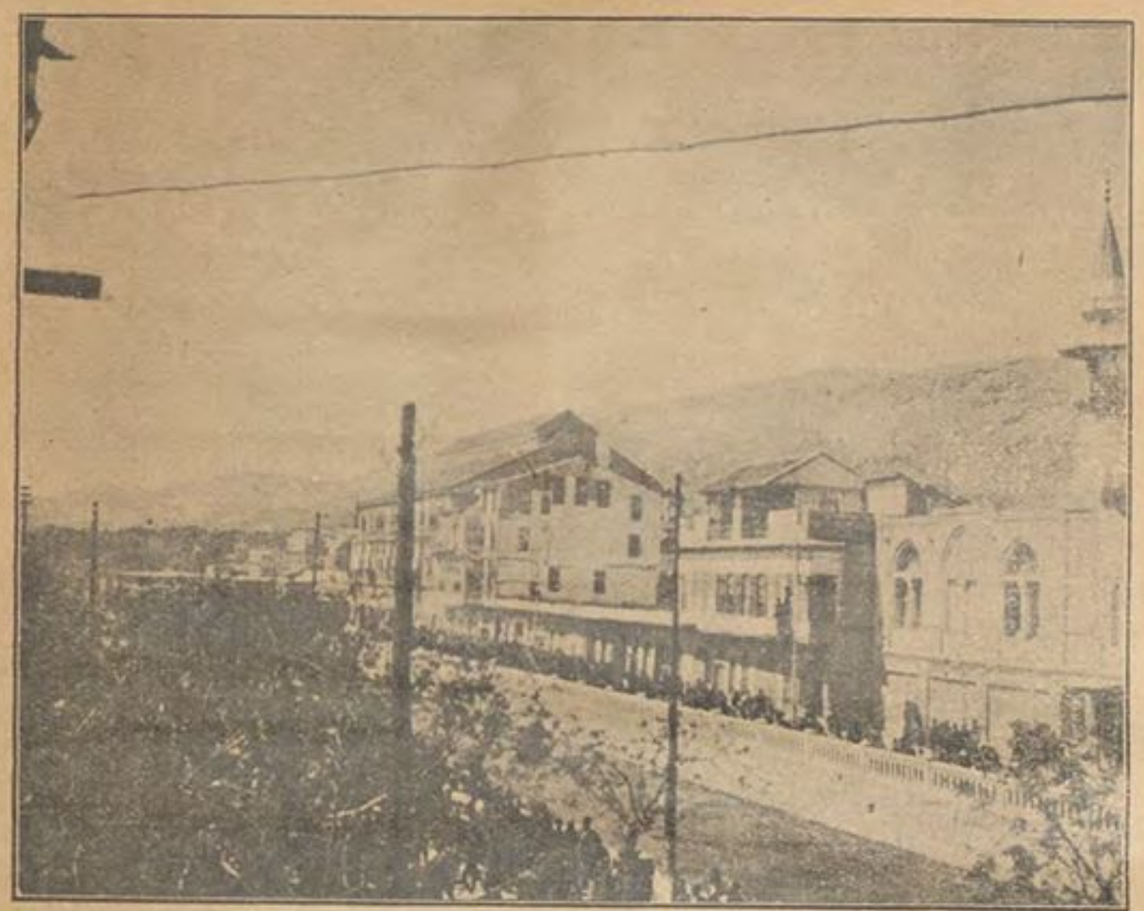
فخامة الجنرال سرايل يدخل الى فندق فكتوريا لينصح اللورد بلفور ان يغادر الفندق خلسة بعد ان اطلعه على خطورة الحال وقد رمز للجنرال بسهم

الى يمين هذا الكلام صورة المسابقين في سباق الدراجات في باريس لمدة ٦ ايام بلا انقطاع وترى فيه اماكن النوم والاستراحة والاسعاف لمن يسقطون في اثناء السباق خائري العزيمة

منظر جامع ايا صوفيا في الاستانة في ليالي رمضان وقد مدت بين مأذنتيه اسلاك كهربائية بمصابيح

نزهة الخاطر
اذا اردت ان تنزه خاطرك من عناء الاعمال فاقرأ في كل اسبوع مجلة الروايات في حروف « الله حي » يقرأها الناس عن بعد

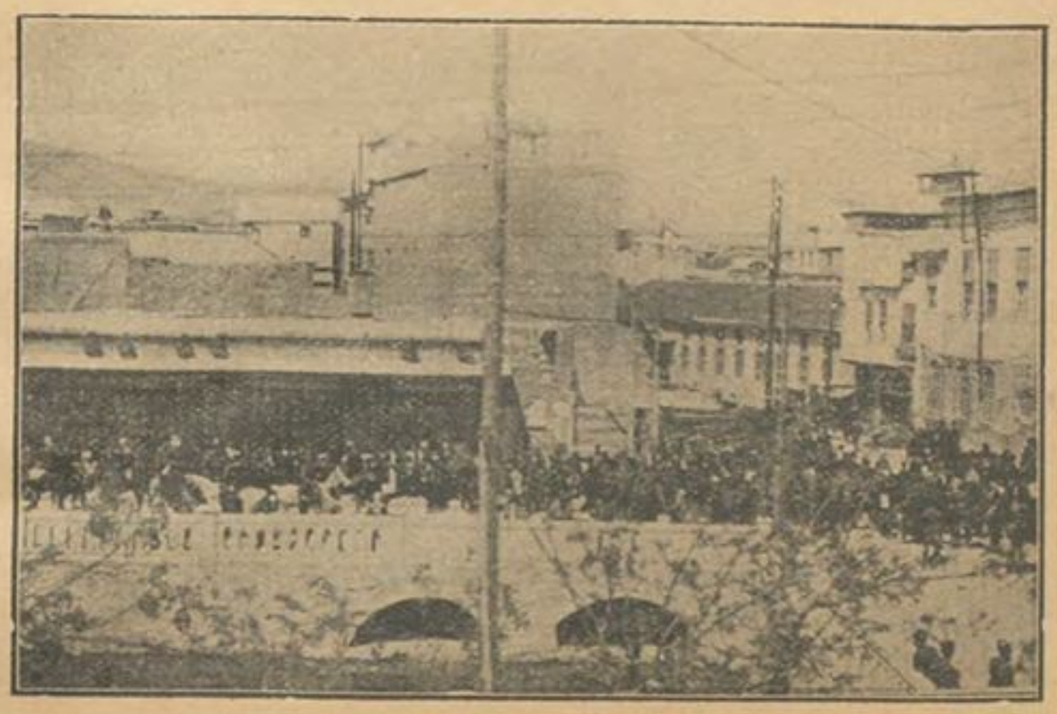
منظر آخر من المكان الذي صورت به الصورة الاولى بعد ان اتم الجنرال سرايل خدعته اللطيفة واخذ المتظاهرون بالانصراف



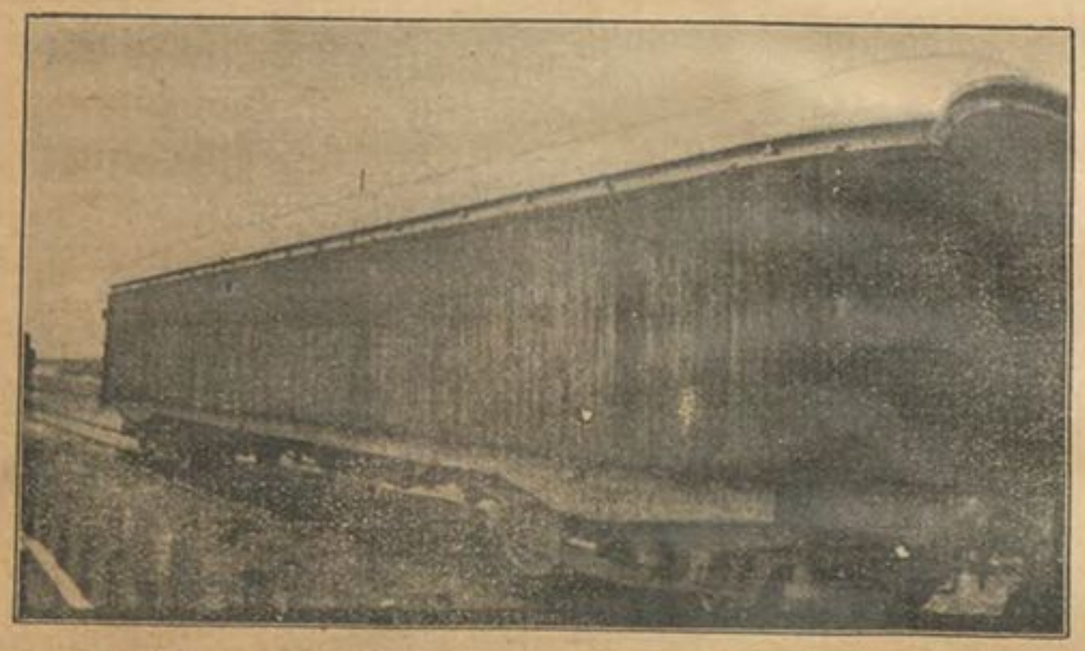
منظر فندق فكتوريا على نهر بردى في دمشق وحوله بعض المتظاهرين الذين تمكنوا من الوصول الى قربه فحصرهم البوليس هناك ولم يتركهم يتقدمون او يرجعون

لاسال يخاطب احدى السيدات وقد وقف حوله البوليس يخفره قبل دكوبه اليسار اتومبيل الجنرال سرايل على الكبري المؤدي الى الفندق حيث كان ظاهرين منتظرين رؤية اللورد الذي كان حينئذ قد خرج من الفندق خلسة

لي رمضان
بصابيح
عن بعد



منظر آخر للبوليس رد هجمات المتظاهرين على كبري بردى في دمشق في أثناء خروج اللورد بلفور خلسة وذهابه الى بيروت



وصول القطار الملكي لجلالة مولانا الملك الى بورت سعيد من انجلترا وطوله ٢٢ متراً وهو بغطائه الخشبي . ونفقة الصالون بلغت نحو ١٢ الف جنيه

(البقية من الصفحة ٧)

الذي تشك في امره . وكفى باللفافات الست دليلاً على براءته

ثم قالت له : — جيمي أريد ان اكلفك بقضاء امر فكاد يطير جيمي طرباً فانه كان مهملاً منها لاتكاد تشعر بوجوده وكاد الفرح يخنقه فتلعثم ببعض كلمات لم تسمع منها الا : ممنونية سرور رهن الاشارة . عبد مطيع الخ

وقاطعته اللادي اليزابث وقد ضجرت من سماع هذه الالفاظ وقالت :

— أريد منك ان تذهب الى الغدير وتنظر اهناك أحد تحت شجرة الصفصاف وفي الحال اختفى جيمي من امامها مسرعاً لتنفيذ امرها . ثم عاد بأسرع من لمح البصر وهو يلهث تعباً فسألته :— اوجدت هناك احداً

— نعم .. هناك

ولكنها رفعت يدها تأمره بالصمت وقد كاد الغضب يخنقها وقالت :

لا اريد ان اعرف من هو . وانما اريد ان تعود فتلطمه لطمة عنيفة تنتفخ منها عينه ثم تقذفه في اليم

ولكن جيمي لبث متردداً فدهشت اللادي اليزابث وتجمعت سحب الغضب على وجهها . وارتعش جيمي خوفاً من سخطها وقال :— ولكن

فقطعت حديثه قائلة ببرود فقال : — كفى . لعمري ما كنت أحسبك تعصي امري وقد طلبت منك شيئاً طفيفاً . . ولكني عرفتك الآن ! .

وشعر جيمي بأن روحه تحشرج في صدره . ومع ذلك فأنه لبث واقفاً وهو يحاول ان يبدي لها عذراً

وقالت له اللادى :— للمرة الثانية اسألك . ألا تريد ان تصنع ما اطلب

فلم يتحرك من مكانه بل دارت به الارض وضاق صدره ولم ينطق لسانه واشتد الغضب باللادي اليزابث وتساءلت : — ليت شعري ما الفائدة من خلق الرجال اذا كانوا لا ينفذون رغباتي

ثم قالت له : — اذا عصيت امري فلن أكلفك بشيء ما بعد الآن

وزفر جيمي زفرة حارة ثم قال : — انني اصنع كل ما تأمرين به ولكني على يقين من ان المسز فرتيل لن يروق لها هذا المزاح

فقالت اللادي اليزابث وهي لا تفقه معنى مايقول:

— وانى لها ان تعلم ذلك

فقال : — لا بد لها ان تعلم اذا لطمتها لطمة انتفخت منها عينها وقذفتها في اليم

وبهتت اللادي اليزابث وقالت : — يا لله ! . أتعني ان جدتي هي الموجودة تحت شجرة الصفصاف فاجاب وهو يذوب فرقاً — نعم

فاشتد غضب اللادي اليزابث وانزلت سخطها على رأس جيمي المسكين فصاحت ووصمته بانه وقح ينغص عيشها ويتعمد اهانتها ويريد القاء جدتها في اليم وانها تحمد الله لانها عرفت حقيقة امره وانه يجب عليها ان لا تكلمه ولا يكلمها والا الحقت به شر الاهانات الخ . . .

ثم اجهشت بالبكاء فلحق جيمي من سيول دموعها اشد مما انتابه من صواعق غضبها وأخيراً بعد ان وجدته صادقاً في ندمه هائلا في يأسه ذليلا في خضوعه غفرت له ذنبه الوهمي ولو انها نسبت ذلك لضعف منها لم تكن تود ان يتغلب عليها

ثم ذهبت الى حجرة نومها ولم تغادرها في صباح

(البقية من الصفحة ١١)

الاسكندرية في ١٤ ابريل سنة ١٩٢٤

جناب الدكتور روس المحترم

تحية وبعد فقد سبق لي شكركم . على حسن مفعول حبوبكم . وكذلك فاتني الله شكركم . شكر العاجز على بقاء راس المال اذا فجع بالرءوس . وأخترا علم اقراص (الفيكروديد) التي تقوى الاعصاب وتسكن الآلام . كما انك تفضلت عند الطبيب بشفي السقام . فانا لحضرتك اخترا علم شاكرين . ولحضرتك اول الشاهدين

محمد حسنين علي

١٤/٤/٢٤

تطلب عينات هذه الحبوب المفيدة من وكالة حبوب الدكتور روس صندوق بوستة ٣٥٨١ بالاسكندرية ومركز الشركة في نيويورك باميركا

(البقية من الصفحة ١٠)

اليوم التالي بل عولت على ان تخلو بنفسها لتفكر في ذلك الامر العجيب

ولكنها لم تهتد الى نتيجة فقد كانت التهمة ثابته ثبوتاً تاماً على كل منهم واذ ذاك خطرت على بالها فكرة هائلة سريعة اذ خيل اليها ان من قبلها هذه القبلة المشؤومة هو شيء تجد فيه كل اولئك الاشخاص فكادت تفقد رشدها اذ تخيلت مخلوقاً هو عبارة عن مزيج من اشخاص متعددين قد ارتكب هذه الجناية ولكن تلك الفكرة لم تختمر في ذهنها والا لجنت جنوناً مطبقاً

وعادت تصب على منديلها عطر الكولونيا وتبلبل به جبينها لتهدئ ثائر افكارها

وكانت تعلم ان في وسع كل واحد من اولئك القوم ان يدر التهمة عن نفسه بدفاع مقبول فيزعم الاسقف انه قدم مسرعاً حتى لا يفوته موعد الطعام وكذلك يقول الدوق ويدعى وكيل الوزارة انه يعني بالجرم الذي اشتركا فيه اقتطافهما تفاحة من شجرة التفاح في عصر ذلك اليوم خلسة لدون ان يراهما البستاني ويزعم الشاعر بانه يعني بذهابه لموعد معين انه ينتظر اشراق البدر في تلك الليلة ليوحي اليه الخيالات التي يستعين بها في شعره ويقول الجنرال انه قال لها مرة انه يخاف كثيراً من القطط واتهمته بالجبن وتلك اشياء حصلت حقيقة ولكن . . .

ثم عادت تبلل جبينها بعطر الكولونيا وهي في حيرة من امرها

ولما فرغت زجاجة الكولونيا وسئمت الوحدة هبطت الى قاعة الطعام وبعد تناول العشاء رأت جيمي يحوم حولها ملتمساً منها نظرة عطف او ابتسامة رضا الى ان سمحت له بالاقتراب فدنا منها متلهفاً وقال :

— أتسمحين لي بالذهاب لارى اذا ما كان هناك أحد تحت شجرة الصفصاف فاجابته ببرود ان يذهب اذا شاء

وسألها : — واذا وجدت هناك أحداً

فحدقت اليه وقد ضاق خلقها وصاحت : — ربما تجد هناك شاه العجم او بابا رومة

فقال — اذن فسأذهب لارى

* * *

ووقفت في نافذة حجرة الرسم تترقب عودته وهي هادئة الجأش وقد شعرت بأن ما مر بها من المؤثرات قد امات عواطفها فلم تعد تفزع لاي خطب

وأخيراً سمعت وقع اقدام فقالت : — هذا انت يا جيمي ؟ .

فاجابها بصوت مختنق — نعم

وسألته : — أوجدت هناك احداً ؟ .

فأجابها : — نعم ! .

ولبثت تنتظر دنوه منها بدون ان تتكلم الى ان اقترب من النافذة فقال لها

— لقد كان الظلام حالكا فلم اتبين ذلك الشخص جيداً ولكنه انقض علي فلكمني لكمة قوية

(البقية على الصفحة ١٤)

اكبر مدرسة في العالم

لقد تعلم بعض مشاهير المهندسين ورجال الاعمال في مدارس المراسلات المختلطه . ذلك المعهد العظيم الذي اعد نحو ثلاثة ملايين من الناس في البلدان المتمدينة من الحصول على العلم والخبرة في الامور الفنية والتجارية والادبية. فمعهد يملك هذا الاختبار مما ساعد الكثيرين في أمورهم لا بد وان يساعدك انت في أمورك . ولا يكلفك الاستفهام منا شيئاً بالمرة — فلماذا لا تفعل ؟

(انزع هذا الكوبون)

International Correspondence Schools Ltd.
Davies Bryan Buildings,
Chareh Emad El Dine,
Cairo.

الرجاء أن ترسلوا لي جميع المعلومات عن تعليم الفرع المؤشر أمامه بعلامة × وذلك من غير أن اكلف الى شيء آخر

العلوم في اللغة الانجليزية

الحسابات	الزراعة
الاعلانات	التمرين في التجارة
الهندسة المعمارية	العلوم الثانوية
الصيدلة	الفنون
العلوم السياسية	صنع المنشوجات
الهندسة (اذكر الفرع)	
شهادات الجميعات (اذكر اي جامعة)	

العلوم في اللغة الفرنسوية

الهندسة الكهربائية	التمرين في التجارة
البنوكة	شهادات الجامعات
الحسابات	الافوكاتية بكاملها

هذا واذا كان الفرع الذي تريد ان تتعلمه غير موجود في القائمة المدرجة آنفاً فاكتب في مايلي بالانجليزي او الفرنساوي ما هو الفرع الذي تريده

عنوان الطالب (بالانجليزي / او بالفرنسوي)

مختارات سلامة موسى

يباع في كل المكاتب وثمنه ٥ قروش

خواطر رجل

القصص العصرية

مجموعة تشمل ٨٠ قصة مختلفة المغزى والاسلوب وتحلاة بكثير من الصور ، تقع في ٤٨٠ صفحة وثمنها ٥٠ قروش

مستشار الاذهان

يشمل ٣٤ قصة قديمة ومصورة جمعت من كل فن وضربت بكل سهم في الاجتماع والحب والفلسفة، في لغة سلسة هي السحر الحلال. ثمنه ١٠ صاغ

بمجموعة ادبية فنية رواية في حقيقة الحياة

المرأة وفلسفة التناسليات

تأليف الدكتور فخري طبيب المجلة والامراض التناسلية.

أول كتاب بحث طبيعة المرأة وشخصيتها وجمالها ومركزها الاجتماعي وتأثير نفسيتها على حياتها التناسلية . يقع في ٦٥٤ صفحة وبه ٥١ صورة وثمنه ٢٠ قرشاً والبريد ٣ قروش

الحضارة المصرية

تأليف غوستاف لوبون

ومزين بصور كالاصل الفرنسي، فاذا كنت تهتم بتاريخ بلادك فاقرأ هذا الكتاب الثمين في موضوعه . ثمنه ١٠ قروش والبريد ٣

تاييس

درة مؤلفات أناتول فرانس. اقرأها لترى وصف بلادك في أرقى عصورها، مع قصة ساجرة عن فاجرة ماتت قديسة وقديس فتنة جمال المرأة فآمن بالحب وكفر بما سواه . ثمنها ١٠ قروش والبريد ٣ لمصر و ٥ للخارج

الغربان

حلل فيه كاتبه تحائيل نعيمه مستشار الرابطة القلمية بالولايات المتحدة، مذهب رجال الادب العصري والاساليب التي يجب أن يسير عليها الكتاب والشعراء ليجاروا روح التطور الحديث . ثمنه ١٠ قروش والبريد ٣ لمصر و ٥ للخارج

رسائل غرام

بقلم الاستاذ سليم عبد الاحد ومزين بالصور الجميلة . ثمنه ١٠ قروش والبريد ٣

علم الاجتماع

وهو الكتاب الوحيد في موضوعه بالعربية المشتمل على كل ما يخطر لك ببال بخصوص أسرار الهيئة الاجتماعية وتطورها . تأليف الاستاذ نقولا الحداد. ثمنه ٢٥ قرشاً والبريد ٣ لمصر و ٥ للخارج

تطلب هذه الكتب القيمة من كل المكاتب أو من

المطبعة العصرية

(شارع الخليج الناصري رقم ٦ باول شارع)
(الفجالة خلف قسم الازبكية)

(لا تحرموا اولادكم من الاشتراك في مجلة الاولاد)

دولة عدلي باشا ورئيس المؤتمر الجغرافي وقطاوي بك أمام آلة السينماتوغراف يتصورون منذ اسبوعين

أصطدم قطار سكة حديد بالقرب من بوخارست عاصمة رومانيا في الشهر الماضي فقتل ١٢ وجرح ٢٠ وهذه صورة حطامهما

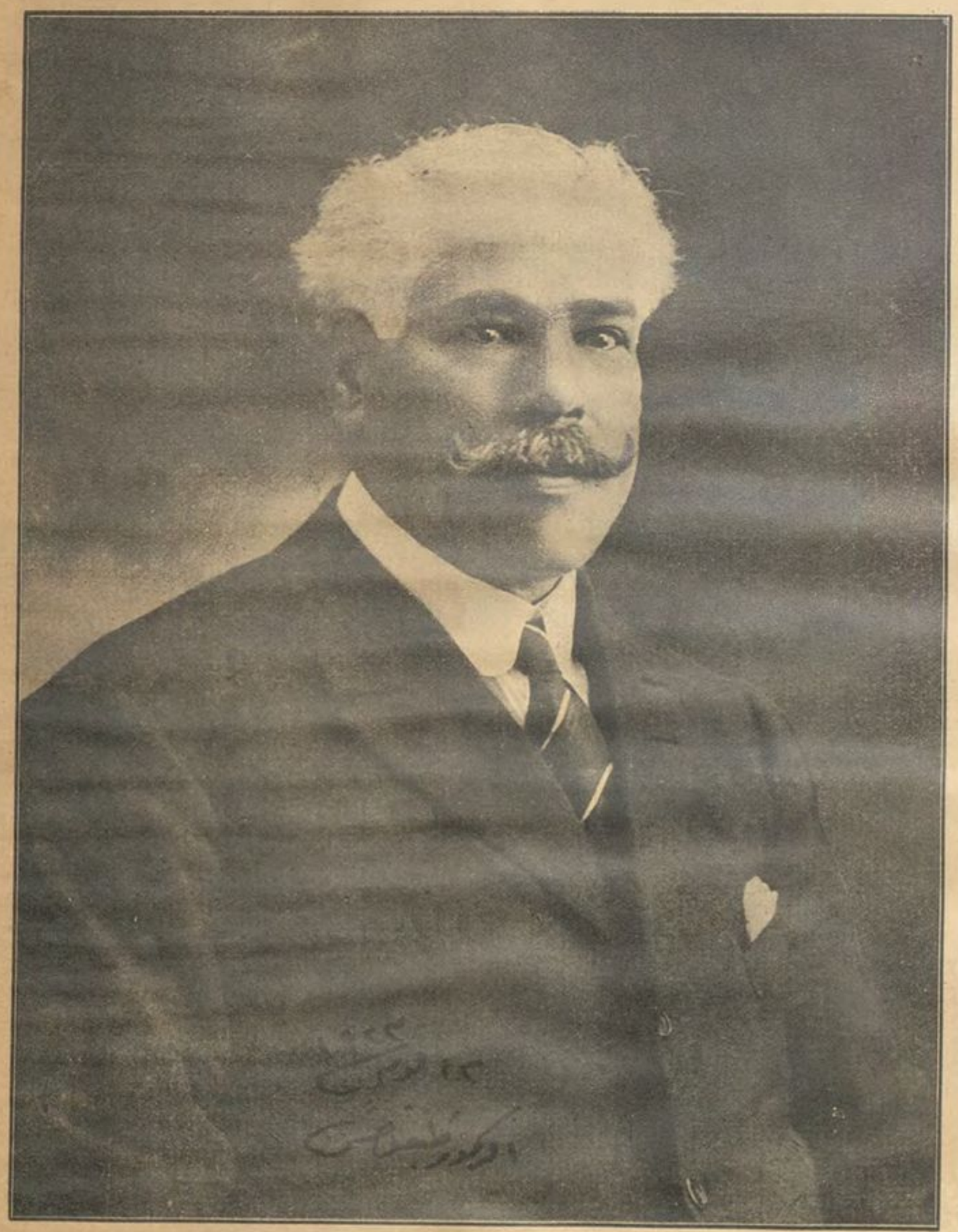
الطائف المصورة داعياً جديدة بصورها مفيدة بمواضيعها

وخرج اكسبريس باريس — بوردو في آخر مارس الماضي عن الخط اثناء سيره بسرعة ٥٠ ميلا فانقلبت مركباته

وتدحرجت الى نهر صغير عن ارتفاع ١٠ امتار فقتل ٤ من الركاب وجرح ٤٠ وهذه صورة الحادثة

الى يمين هذا الكلام صورة آخر المبتكرات في الطيارات عوض سيماتوغراف على الركاب أثناء رحلة الطيارة لمنع ضجرهم

خسارة الامة بوفاة كبير اطبائها العاملين — الدكتور ظيفل



فقيد مصر العالم المرحوم الدكتور ظيفل حسن باشا رئيس قسم الصحة في وزارة الاوقاف وكبير اطباء مستشفى الملك والعضو في مجلس الشيوخ

ما الامة الا برجالها العاملين وما رجالها العاملون الا اولئك الذين حصلوا العلم ونالوا قسطاً وافراً منه فخدموا به البلاد وكرسوا حياتهم لمنفعة الوطن وقد كان فقيد مصر العصامي الكبير والنطاسي والجراح الشهير العالم المغفور له الدكتور ظيفل العضو في مجلس الشيوخ الذي اختاره الله الى جواره يوم الاحد الماضي نعم الابن البار وخير مثال بنفع قومه ووطنه بعلمه ووافر معرفته وعظيم خبرته في الطب عموماً والجراحة خصوصاً فمصر تندبه وتكبر خسارتها بفقده — ولقد صدق قول القائل والموت نقاد على كفه ،جواهر يختار منها الجياد، لان البلاد في أشد الحاجة الى أمثال هذا الفقيد العصامي الكبير والعضو العامل في جسم الامة

كان الفقيد عالماً جراحاً شهيراً ولعاً بعلمه فاشتهر شهرة فائقة بمباحثه واكتشافاته وعملياته الجراحية في الحصوة وجراحة المجاري وكان ثقة يرجع اليه في المعضلات — والذي يزيد في قدرنا له ما ضمه صدره الواسع من عواطف سامية واخلاق عالية فقد اشتهر رحمه الله بكرم النفس وسخاء الطبع فما رد يوماً مريضاً فقيراً وما كان ليهمل مبدأ الانسانية والعلم فضحى بكثير من وقته وماله وعلمه وصحته لاغاثة المرضى والمنكوبين مخففاً عنهم ويلاتهم مسترجعاً لهم قواهم وصحتهم

رحمه الله رحمة واسعة وأمطر على ضريحه شآبيب الرحمة والرضوان وألهم آله الكرام والامة المصرية بفقده جميل الصبر والسلوان

خلاصة اخبار الاسبوع

اخبار خارجية — نقلا عن المقطم

السبت في ١٨ ابريل — وافق مجلس الشيوخ الفرنساوي على الاتفاق المعقود بين وزير المالية وبنك فرنسا وعلى النص الذي اقره مجلس النواب بشأن النقد الفرنسوي

الاحد — افلت البلون نمرة ٣٣ من سارية مرساه في ولهام بسبب العاصفة وفيه ٢٠ شخصاً وسار شمالا بشرق شطر البحر وغاب عن الانظار الثلاثاء — عاد البالون نمرة ٣٣ الى بولهام* حدث انفجار في الكتدرائية بصوفيا فقتل به ١٤٠ شخصاً وجرح ٢٠٠٠ واعلنت الاحكام العرفية في البلاد الاربعاء — وجدت المحكمة العليا ان ولي عهد المانيا السابق لم يكن مسؤولا عن الجرائم التي قيل انه ارتكبها ابان الحرب فابطلت اتخاذ اجراآت اخرى الخميس — تلا المسيو بانلفه سياسة الحكومة واقترع البرلمان على الثقة في الوزارة الجديدة باتفاق ٣٠٤ اصوات على ٢١٥ الجمعة — انتخب المسيو هريو رئيساً لمجلس النواب في الاقتراع الثاني باتفاق ٢٦٦ صوتاً من ٢٦٧ مقترعاً

اخبار داخلية — نقلا عن المقطم

السبت في ١٨ ابريل — قرر مجلس الوزراء تخفيض مكافأة عضو مجلس الشيوخ الى ٣٠ جنيهاً في الشهر بدلا من خمسين جنيهاً الاحد — شرعت مصلحة سكة الحديد المصرية في تغيير لائحة اجور البضائع وتخفيض بعض الاجور الثلاثاء — طلبت وزارة الخارجية المصرية الى وزيري مصر المفوضين في باريس ولندن ترشيح نظار لكليات الحقوق والاداب الهندسة والطب بالجامعة المصرية الاربعاء — قدمت النيابة قرار الاتهام في قضية اغتيال السردار الى قاضي الاحالة الخميس — قرر قاضي الاحالة في قضية الاعتداء على الشيخ المراغي احالة المتهمين الى محكمة الجنايات بتهمة الشروع في القتل واحالة حمد باشا الباسل بتهمة النصب الكامل الجمعة — قررت لجنة تحديد مناطق الارز اباحة زراعة ثمانين الف فدان من الارز هذا العام

(البقية من الصفحة ١١)

انتفخت منها عيني ثم حلني فقذفني في اليم

وتبينته اذ ذاك في الضوء المنبعث من النافذة فرأيت المياه تتساقط من ملابسه وقد انتفخت عينه اليسرى انتفاخاً هائلا واحاطت بها هالة زرقاء مكمدة اللون فلم تتعجب اذ كان هذا اقل ما كانت تنتظر. بل قالت:

— لقد كمل الامر الآن ثم وضعت منديلها المبلل بماء الكولونيا على عينه المصابة فكاد يذوب حسرة لان عينه الاخرى سليمة فلا حق لها بمثل هذه العناية السامية . ثم أمرته بأن يذهب ليستحم وليغير ملابسه

فأسرع ملبياً أمرها وعادت الى الحجرة فرأت اباها قد عاد من غيبته التي قضاها في الشمال فدنت منه لتحيته وهي على ثقة بأنها ستجن جيوناً تاماً اذا استمر الحال على هذا المنوال

وتناولها ابوها بين ذراعيه فقبلها قبلة حنو أبوية وهي ذاهلة تتساءل :

— لابد لي ان اعرف ذلك الشخص ولكن من هو .. من هو

واذ ذاك كشف المعمى وادركت سر الامر ! .

وكان اضطرابها شديداً لذلك حتى انها ترامت على اقرب كرسي وقد كادت تختنق انفاسها

نعم . ذلك امر هائل . رهيب . فظيع . . وقل ما شئت من تلك الصفات

وهدرت قائلة — من كان يظن ذلك ؟ . .

ثم زمجرت قائلة — كيف يجرأ على ذلك ؟ . .

ثم زأرت قائله — ياله من وغد سافل ! . .

ثم شهقت وزفرت قالت — سوف يرى . . سوف يرى ! . .

واخيراً عاد جيمي فقبضت على ذراعه وسارت به الى حجرة المكتبة حيث يكونان بعيدين عن الانظار والاسماع وقالت له ببرود هائل :

— لقد عرفت كل شيء

فذاب جيمي فرقاً ودارت به الارض.

وقالت بصوت رهيب — كيف جرأت على ذلك

فنظر الى الباب ولكنها كانت واقفة بينه وبين الباب ونظر الى النافذة ولكنها كانت محكمة الغلق ونظر الى الارض فوجد انها لم تفتح فاها لابتلاعه فقال بيأس المحكوم عليه بالاعدام :

— كان ذلك من الصوف . ومتى لف المرء ست لفافات من الصوف فانه لايكون مسؤولا عن أي عمل يعمله

(البقية على الصفحة ١٥)

المستوصف الحديث

للأمراض السرية

الزهري « السفلس » والسيلان وجميع أمراض المجاري البولية للرجال والنساء

الدكتور جميل بيروتي

العيادة
بشارع نوباريا باشا
نمرة ٢٤ المدخل
من حارة أولاد عنان

أوقات العيادة
من ٩ - ١ صباحا
ومن ٣ - ٦ مساء
ومواعيد خصوصية

LUX

صابون توينك

صابون لوكس

غسيل الحرير والملابس الرقيقه بصابون (ينظف ويصبغ) لوكس الذي ينحل حالا الى رغوة كثيرة (في نفس الوقت) يعيد لها رونقها ونظافتها

حذار . حذار من التقليد

رأى أحد المحال التجارية فى العاصمة مالقيه مرهم العروس من الرواج والاقبال فدفعه الطمع الى بيع نوع من الكريمة البسيطة باسم «مرهم العروسة» فصاحبة « مرهم العروس » تلفت نظر السيدات الى هذا التقليد لكي لاتذهب دراهمهن جزافاً وتوصيهن بان لايبتعن مرهم العروس الا اذا كان مكتوباً على علبته المكعبة اسم مرهم العروس

مبيع اللطائف

في الاسكندرية

متعهد مبيع اللطائف المصورة ومجلة الروايات المصورة والاولاد والعروسة والمجلة الشهرية في الاسكندرية ابراهيم افندي ابو ريده ومحله بالاسكندرية بجوار محطة مصر وتطلب منه الاعداد الماضية للمجلات المذكورة

(العروسة احسن مجلة لا غنى للسيدات عنها)

(البقية من الصفحة ١٤)

فذهلت اللادي البزابث لهذا الجواب الغير مفهوم واستمر جيمي يقول :

— انك لاتستطيعين ان تدركي حالة الانسان متى لف ست لفافات صوف فانه يصبح في حالة وحشية شبيهة بحالة الانسان الحجري في العصور الوحشية الحالية فقد افقدني لف الصوف رشدي وشرد لبي واضاع صوابي وشعرت باني ثمل مجنون فهرعت الى الحديقة لا ستنفيق من تلك النوبة الهائلة وهناك رأيتك في ابهى مظاهر جمالك . وكان ذلك الصوف اللعين مازال مفقداً اياي رشدي ولا انكر انني احبك حباً جنونياً. وكل ذلك تجمع مرة واحدة فتاه عقلي تماماً وصنعت ما صنعت

— ولكني وجدتك عند عودتي مازلت تشتغل في الصوف مع جدتي

واجابها وهو يرتعش ارتعاشاً عنيفاً : — نعم فاني قطعت المسافة بين حوض الورد وبين القصر وهي اربعمائة ياردة في اربعين ثانية . وقلت لجدتك الا توافقين ان نعود للف الصوف . فسرت كثيراً بذلك وعدنا للعمل ولما دخلت الحجرة لم يكن يبدو علينا اننا وقفنا العمل قط

— وعند ماذهبت الليلة الى الغدير . من كان هناك ؟

— لم يكن هناك احد سواى . وكنت اعلم قصدك فلكمت نفسي تلك اللكمه الهائلة وقذفت نفسي الى اليم

فصاحت اللادي البزابث : — احقاً صنعت ذلك؟ انني اصنع كل ما تريدين حتى ولو تأمرين ان اعود فألف الصوف ثانياً مع جدتك ولكني انذرك بانني لن اكون مسؤولا عما يبدر مني نحوك بعد ذلك

— اياك ان تعود للف الصوف

— وثقي انني كنت سأعترف لك بحقيقة الامر يوماً ما ولكن كيف علمت ذلك

— انا لست شرلوك هولمز لاكشف خبايا الامور ولكنك لك شارب خشن الملمس وكل ضيوفنا حليقو الوجه . الا ابي . فعند ما قبلني ابي هذه الليلة تذكرت

ثم طرقت برأسها وقد علت وجنتيها حمرة الحياء واذ ذاك حدث ما لم يكن بالحسبان . فان جيمي ذلك الضعيف الخجول الذي كان يذوب فرقاً وهلعاً امام اللادي البزابث وجد في نفسه جرأة هائلة وجسارة لم يكن يحلم بها من قبل فدنا من اللادي وعيناه تفيضان وجداً وهياماً ووجهه يطفح عشقاً وغراما

خير لنا ان نرخي الستار الآن ولا نرفعها الا بعد مرور بضعة شهور فيرى القاريء عروسين يعقد عقد زواجهما في كنيسة سان جورج

والعروس هي اللادي البزابث وقد بدت في اروع مظاهر جمالها وبهائها وزادتها بدلة الزفاف فتنة وسحراً

وعروسها هو جيمي ووجهه يطفح بشراً وسروراً وما زال شاربه موجوداً لم يحلقه اذ ان زوجته طلبت منه ان لا يقصه ابداً

شكاوى المشتركين

يشكو المشتركون الآتية اسماؤهم من عدم وصول أعداد اللطائف المصورة اليهم مع أن ادارة اللطائف تفحص كل نسخة بعد وضعها داخل غلافها وتشطب في دفتر خاص نمرة المشترك قبل وضع النسخة في كيس متين يسلم بكل مافيه لبوسطة مصر العمومية

١ — في الفيوم : فائق افندي مخائيل يشكو من عدم وصول عدد ٣١ الماضي

٢ — في ابي قرقاص : نصيف افندي غطاس يشكو من عدم وصول عدد ٣١ الماضي

ماكنة الكتابة * مصر *

المستعملة بمصالح الحكومة المصرية

(شركة ماكنات الكتابة رمنجتون)

٥٢ شارع قصر النيل بمصر

(١٩ شارع شريف باشا بالاسكندرية)

وفي الخرطوم بالسودان

Pears

صابون بيرس

عديم النظير للون الوجه

(الوكلاء — ك . كنجشيان . مصر صندوق البوستة ١٩٦٨ والاسكندرية صندوق البوستة ١٢١٦)

تليفون ٣٨٩
شارع قصر النيل
بمصر

روبرت هيوز وشركاه

تليفون ٣٩٧
شارع سيزوستريس
بالاسكندرية

جزم « سورسز » للسيدات

يعرض محل الخواجات روبرت هيوز وشركاه في شارع قصر النيل بمصر جزم من طرز « سورسز » للسيدات التي يربط بالرباط من الخلف وهي مصنوعة من جلد جلاسيه ولميع وشاموا بالوان سوداء وبنية ورمادية والجوز ثمنه ١٥٠ قرشاً وهذه الجزم ليس لها مثيل للاستعمال في المشي في الشوارع او في السفر والسياحة ومتينة وجميلة

كل من يتعاطى ملح فاكهة اينو يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو احسن ملح فوار في العالم كله

الوكلاء سندر وشركاه مصر . الاسكندرية . بور سعيد . السويس . الخرطوم . يافا

منظر المسيو بانليفيه يقوم بعملية الانتخاب لمجلس النواب التي اسفرت عن انتخابه رئيساً للمجلس وقد وردت التلغرافات تنبيء بانتخابه رئيساً للوزارة الحديدة خلفاً للمسيو هريو المستقيل — وعمر المسيو بانليفيه ٦١ سنة وهو من كبار علماء معهد السربون اذ كان استاذاً للرياضة في جامعتها الكبرى وانتخب وزيراً للحربية في سنة ١٩١٧ وظل فيها الى سنة ١٩١٨ عند ما استقالت الوزارة بسبب المشاكل السياسية الداخلة

يسرنا ان نثبت صورة هذا الشاب المقدام وهو محمد افندي حفيظ ملاحظ مركز اسيوط وقد ارسل هذه الصورة الينا احمد افندي علي عمر وذكر فعالا تدل على نشاط حضرة حفيظ افندي واقدامه وهمته من ذلك انه انقذ فتاة قروية من الوقوع تحت عجلات سيارة وضبطه السائق ثم ضبطه الشقي الكبير محمد عبدالجواد بعد ان ضج منه الاهالي وكانوا يخشون بأسه ويخافون منه وقد اثنت عليه المديرية رسمياً . وتمكن أيضاً من اكتشاف وضبط عصابة تروج الاوراق المالية المزورة وقد قدمها الى القضاء هذا فضلا عن نزاهته واستقامته مما جعل الجمهور يثني عليه

هذه شجرة يابانية من نوع غريب « قزم » لأنها لا تزيد ارتفاعاً على ٣ أقدام مع أنها من فصيلة أشجار ترتفع الى اكثر من مئة قدم واسمها زيلكوكياكي وهي تحاكي بشكلها وفروعها وأوراقها الاشجار الكبيرة وعمرها ٦٠ سنة وثمنها ٢٠ جنيهاً

ادخل حالاً في مسابقة المجلة الشهريه فلا بد لك من النجاح ولا تفوتك الفرصة

صورة الملازم اول محمد افندي فؤاد عثمان معاون بوليس مركز قليوب الذي اهتم بضبط حادثة مقتل المرحوم روبير عنحوري في الشهر الماضي وساعد مندوب مجلتنا في القيام بمهمته التصويرية في مكان الواقعة وقد انعم على حضرته حديثاً بنشان النيل الخامس جزاء اقدامه وحسن خدماته في الشهور الماضية اثناء الانتخابات وما اظهره من حسن الادارة فنثني على حضرته

الى اليسار صورة احمدبك محمد ثابت مدير مدارس الاصلاح بالخليفه بمصر وحفيد المرحوم مصطفى باشا ثابت وقد أرسلها مدير الكشافة السعدية محمد افندي صيام بمناسبة انقاذ صاحب الصورة لسيدة عجوز ارادت ان تنزل من الترامواي فابتدأ بالمسير قبل أن تطأ رجلاها الارض وكادت تهوي تحت القطار لولا عنايته فنثني عليه ثناء جميلاً ونثبت صورته بمزيد الارتياح

اجمل الروايات المصورة تجدها في مجلة الروايات المصورة